

Roi Renaud Bar sur Aube (Aube)

1

Quand Roi Renaud de guerr' revint,
Portant ses tripes dans ses mains,
Sa mère était sur les créneaux,
Voyant venir son fils Renaud.

2

Renaud, Renaud, réjouis-toi !
Ta femm' est accouchée d'un roi !
Ni de ma femm' , ni de mon fils,
Je ne saurai me réjouir.

3

Allez ma mère, allez devant !
Faites-moi fair' un grand lit blanc.
Peu de temps y demeurerai,
Avant minuit défuncterai.

4

Mais faites-le faire si bas,
Que l'accouchée n'entende pas.
Et quand ce fut sur la minuit,
Le roi Renaud rendit l'esprit

5

Quand fut venu le petit jour,
Tous les valets pleuraient autour.
Ah ! dites-moi, mère, ma mie,
Que pleurent les valets ici ?

6

Ma fille, en baignant les chevaux,
Ont laissé noyer le plus beau.
Pourquoi ma mère pleurer ainsi ?
Renaud en a de plus jolis.

7

Ah ! dites-moi, mère ma mie,
Pourquoi pleurent les servantes ici ?
Ma fille en lavant les linsuels
Ont laissé aller le plus bel.

8

Pourquoi don, mère ma mie,
Pour un linsuel pleurer ainsi ?
Quand roi Renaud reviendra
De plus beaux en ramènera.

9

Ah ! dites-moi, mère, ma mie,
Ce que j'entends cogner ici ?
Ma fille, ce sont les charpentiers
Qui raccommodent les planchers.

10

Ah ! dites-moi, mère, ma mie,
Pourquoi les cloches sonnent ainsi ?
Ma fille c'est la procession
Qui chante les Rogations.

11

Quand ell' fut pour se relever,
A la chapelle voulut aller.
Ah ! dites-moi, mère, ma mie
Quel' robe prendrais-je ce jourd'hui ?

12

Prenez du vert, prenez du gris,
Prenez du noir pour mieux choisi.
Ah ! dites-moi mère, ma mie
Ce que ce noir signifie ?

13

A femm' qui relève d'enfant,
Le noir est beaucoup plus seyant.
Quand dans l'église fut entrée,
Un cierge lui fut présenté.

14

Aperçut en s'agenouillant,
La terre fraich' dessous son banc.
Ah ! dites-moi mère, ma mie,
Pourquoi la terr' est rafraîchie ?

15
Ma fill', ne puis vous le cacher,
Renaud est mort et enterré.
Divin Renaud mon réconfort,
Te voilà don parmi les morts !

16
Terre ouvre-toi ! terre fends-toi !
Que je retrouve Renaud mon roi !
Terre s'ouvrit, terr' se fendit
Et la belle fut engloutie.

Collectage Marthe Stéphane 1950

Le Roi Renaud

Bar sur Aube (Aube)

♩ 90

Violin

Quand Roi Re-naud de guerr' re-vint, Por-tant ses tri - pes dans ses mains,

Vln.

Sa mèr' é - tait sur les cré-neaux, Voy-ant ve - nir son fils Re-naud.

Detailed description: The image shows two staves of musical notation for the song 'Le Roi Renaud'. The top staff is labeled 'Violin' and the bottom staff is labeled 'Vln.'. Both staves are in 6/8 time, indicated by the '♩ 90' tempo marking and the 6/8 time signature. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. The first staff contains the first four measures of the melody, and the second staff contains the next four measures, starting with a measure number '5' above the first note.