

Jeanneton Bar sur Aube (Aube)

1

Jeanneton prend sa faucille,
Ell' s'en va couper des joncs,
Quand ell' eut fini sa botte,
Elle s'endormit au long

Hélas ! pourquoi s'endormit-ell'
La petite Jeanneton ?

2

Quand ell' eut fini sa botte,
Elle s'endormit au long.
Par là, vinrent et passèrent
Trois chevaliers de renom.

Hélas ! pourquoi s'endormit-ell'
La petite Jeanneton ?

3

Par là vinrent et passèrent,
Trois chevaliers de renom.
Le premier un peu timide
P'tit garçon, p'tit air mignon

Hélas ! pourquoi s'endormit-ell'
La petite Jeanneton ?

4

Le premier un peu timide,
P'tit garçon, p'tit air mignon,
Le second plein de hardiesse
Lui mit la main sous l' menton.

Hélas ! pourquoi s'endormit-ell'
La petite Jeanneton ?

5

Le second plein de hardiesse,
Lui mit la main sous l' menton.
Mais ce que fit le troisième
N'est pas dit dans la chanson.

Hélas ! pourquoi s'endormit-ell'
La petite Jeanneton ?

6

Ce que fit le troisième,
N'est pas dit dans la chanson
Si vous l' saviez Mesd'moisell'
Vous iriez couper des joncs.

Hélas ! pourquoi s'endormit-ell'
La petite Jeanneton ?

7

Si vous l' saviez Mesd'moisell',
Vous iriez couper des joncs
Et vous aim'riez qu'on vous fass'
Comm' l'on fit à Jeanneton.

Hélas ! pourquoi s'endormit-ell'
La petite Jeanneton ?

Collectage G. Roy 1953
Auprès de Mme Vve Marie Briot
RFC 40 "Chante ma Champagne"

Jeanneton

Bar sur Aube (Aube)

♩ 130

Violin



Jean - ne - ton prend sa fau - cil - le. Ell' s'en va cou-per des

Vln.



jons. Quand ell' eut fi-ni sa bot - te, El - le s'en - dor-mit au long.

Vln.



Hé - las! Pour-quoi s'en dor - mit-ell' La pe - ti - te Jea - nne-ton?