

DANS SA CABANE

Reims (Marne)

Cette danse-jeu est dite "Accreballes" ou "Claquettes" lorsqu'elle est exécutée - de façon plus complète - par les adultes. Elle est sans doute issue de la "Badoise" du XIXème siècle.

Les enfants se placent en couples et en foule sur l'aire de jeu. Dans cette variante rémoise, le mouvement est beaucoup moins vif que dans d'autres versions.

Sur place et face-à-face, frapper ses deux mains sur ses cuisses puis les frapper l'une contre l'autre au niveau de la ceinture, puis main droite à main droite du partenaire et main gauche à main gauche. Cet ensemble de frappers s'exécute sur chaque phrase musicale.

Dans sa cabine, vivait une fille
Qui vivait de lait et de pain d' mie
I y avait Colette qui dans sa cachette
Et Polochon dans son logis.
Mais un soir il en prit une.
Il la guetta, il la mangea, il la croqua !
Je lui dis ma brune, ma jolie fortune,
Jamais d' la vie tu n'en sortiras !
Je lui dis ma blonde, ma jolie colombe
Jamais d' la vie tu n'en sortiras !

Nota : Les paroles sont partiellement oubliées, ce qui donne des phrases incohérentes.

Collectage Yves Michel 1974 Reims

Dans sa cabane

Reims

♩ 120

Violin 
Dans sa ca - bi - ne vi - vait u - ne fil - le qui vi - vait de lait et de pain

Vln. 
d'mie Y'a - vait Co - let - te sis' dans sa ca - chet - te et Po - lo - chon dans

Vln. 
son lo - gis Mais un soir il en prit u - ne Il la guet - ta il la man - gea

Vln. 
il la cro - qua Je lui dis ma bru - ne ma jo - lie for - tu - ne ja - mais de la

Vln. 
vie tu n'en sor - ti - ras Je lui dis ma blon - de ma jo - lie co - lom - be

Vln. 
ja - mais de la vie tu n'en sor - ti - ra