

LA BEAUTE
Contredanse N° 31

Si cette contredanse est sans chorégraphie, en revanche en lieu et place du descriptif, on lit, dans une écriture élaborée genre script Didot italique "Lafontaine dit dans ses fables que la grâce est plus belle encore que la beauté ". Ceci nous laisse à penser qu'en plus de la musique, les Charbonnel avaient aussi des connaissances littéraires.

Collectage G. Roy-1958
Jean Puissant - Simon Louis
Livret violoneux Charbonnel Léopoldine et Fils
Lusigny sur Barse 1855

Contredanse N°31 Charbonnel

La Beauté

Violin 

70

Intro

1- Première figure

2- Seconde figure

3- Troisième figure

4- Quatrième figure

5- Cinquième figure

6- Sixième figure