

## VARSOVIENNE

### Celles sur Ource (Aube)

A Celles-sur-Ource, la varsoviennne est à la fois gracieuse et légère et comporte, à la seconde figure, un temps syncopé qui faisait dire aux Queuntons "On y dansait comme un pantin".

#### 1<sup>ère</sup> figure :

##### dite Polka mazurka

Le couple se tient en position "danse moderne". Le pas est donné pour le cavalier.

Le bras G du cavalier et D de la dame accompagnent le pas.

1. P.G à G, P.D soulevé – Bras pliés à hauteur des yeux
2. P.D posé
3. P.G écarté et pointé à G – Bras baissés et allongés.
- 4.5.6. Reprise de ce pas puis
- 1.2.3. Sur place ½ tour en 3 pas de marche
4. Poser le P.D
5. Frapper le sol du P.D



Le couple ayant effectué ½ tour , pas pour le cavalier

1. P.D à D. P.G levé. Bras toujours baissés
2. P.G posé
3. P.D écarté pointé à D. Bras relevés

Reprise de ce pas puis

- 1.2.3.. Sur place ½ tour en 3 pas de marche
4. Poser le P.D
5. Frapper le sol du P.G

#### 2<sup>ème</sup> figure :

##### Valse marchée

Départ P.G.

- 1.2.3.4. Tour sur place en pas de marche.
  - 5 Poser P.G garder P.D levé
  6. Appui sur P.G, garder P.D levé
- } 4 tours

Reprise en partant du P.D.

**Air :** La musique a été donnée sans parole.

Collectage Thierry Côte 1973  
Auprès de M.Fernand Gautherot (1889)  
RFC N° 57

## Varsovienne de Celles sur Ource

Vif  140

Violin 

Vln. <sup>10</sup> 

Vln. <sup>19</sup> 