

POLKA PIQUÉE

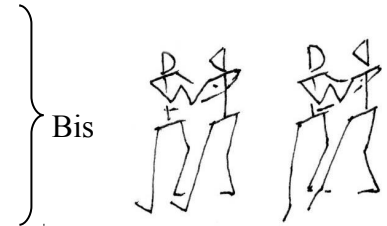
Villeneuve au Chemin (Aube)

Cette polka ne nous a été donnée que par hasard car pour les habitants auxquels nous en avons parlé, c'était une chose sans intérêt comparé à tous les renseignements qu'ils avaient déjà transmis.

En couple, position dite "danse moderne".
Le cavalier débute du P.G, sa cavalière en symétrie du P.D.

1^{ère} figure :

1. Poser la pointe du P.G à G.
2. Sans bouger la jambe, basculer le pied et frapper le sol du talon
- 1.2.3. Pas de polka sur place, départ P.G.
1. poser la pointe du P.D à D
2. Sans bouger la jambe, basculer le pied et frapper le sol du talon
- 1.2.3. Pas de polka sur place, départ P.D.



2^{ème} figure :

- La danse se fait "en foule" sans direction particulière.
pas de polka, départ P.G.
- 1.2.3. Et Pas de polka et sursaut.
 - 4.5.6. Et Pas de polka tourné et sursaut.

} 4 fois

Sachant qu'anciennement on dansait sous une halle en terre battue,
on évitait la poussière en ne brusquant pas trop les pas.


Lorsque, plus tard, on put danser en salle, les anciens avaient conservé leurs habitudes.

Air :

Bien que la première phrase corresponde au "Bonjour Mademoiselle" habituel nous avons eu l'air sans parole et chacun nous avait dit : "On va chercher ..."

Collectage G.Roy - 1964
Auprès de M.Costel- Banry - Cassemiche

Polka piquée de Villeneuve au Chemin

Allegro  130

