

POLKA PIQUÉE

Rumilly les Vaudes (Aube)

Cette polka piquée apparaît très proche de celle répandue dans le pays d'Othe. ce qui n'est pas surprenant dans la mesure où géographiquement la forêt de Rumilly jouxte la forêt d'Aumont, voisine de l'Othe

Couple en position face à face, main D à main G et réciproquement.
Cavalier départ P.G, cavalière départ P.D.

1^{ère} figure :

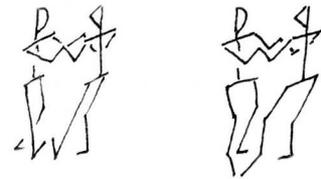
1. Pointer le P.G à G pour le cavalier
Pointer le P.D à D pour la cavalière
2. Sans déplacer la position poser le talon, relever la pointe.

Ensuite

3. Joindre le P.G au P.D
Pour la cavalière P.D contre P.G
4. Ecarter le P.D et poser à D
cavalière P.G, poser à sa G
5. Assembler P.G au P.D pour le cavalier
et P.D au P.G pour sa dame

Puis

- 1.2. Pointer le P.D et poser le talon (P.G pour la dame)
- 3.4.5. Ecarter et poser P.G, rassembler (P.D pour la dame)



2^{ème} figure :

Sans modifier la prise de mains

Relever les avant-bras pour rapprocher le couple

- 1.2.3 Pas de polka tournée sur les ½ pointes

Et. Sursaut

- 4.5.6. Pas de polka tournée sur les ½ pointes

- 4.5.7. Reprise à la 1^{ère} figure.

} 4 fois

Air :

Bonjour Belle Augustine,
Comment vous portez-vous ?
Vous me faites la mine,
Pourquoi me la faites-vous ?

Je n'ai pas vu mon amant ce matin
Je le verrai peut-être, peut-être,
Je n'ai pas vu mon amant ce matin,
Je le verrai peut-être demain.

Collectage J.Daunay - 1965
Auprès de Mme Caillet

Polka piquée de Rumilly les Vaudes

Vif  150

