

GIGUE

Lantages (Aube)

Selon l'informateur, cette gigue était encore dansée en 1945 dans les premiers bals d'après-guerre.

Les couples se tiennent côte à côte, cavalière à droite, se tenant main D à main D et main G à main G, bras en position dite "en tresse".

1^{ère} figure :

Promenade en tour de salle.

Les couples se suivent.

16 pas de marche, départ P.G



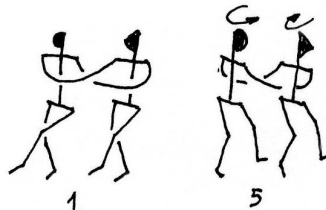
2^{ème} figure :

Mouvement de gigue

1.2.3.4 sursauts sur jambe droite, jambe gauche légèrement soulevée sur le devant, pointe du pied vers le bas

5.6.7.8 sans se lâcher, le couple fait ½ tour sur place individuellement sursauts sur la jambe gauche, jambe droite soulevée pointe du pied vers le bas.

} Bis



Mouvement de ½ tour pour se remettre en position promenade.


Air :

Les campagnes d'Afrique
J'en ai plein le dos
L'on y marche vite
L'on n'y boit que d'eau.

Quand ça m'prend
ça m'prend, ça m'tient
Quand ça m'prend
ça m'tient longtemps. } Bis

Collectage J.Daunay – 13.09.1965
Auprès de M.Georges Rousselot

Gigue de Lantages

Allegretto  110

