

GIGUILLETTE

Rumilly les Vaudes (Aube)

Il nous a semblé qu'il n'y avait aucune différence entre les danses appelées "Gigue" et celles dites "Gigouillette". Toutefois nous conservons le nom qui nous a été donné par nos locuteurs. A Rumilly les Vaudes, il nous a été donné de noter deux versions de cette gigouillette. Il nous paraît vraisemblable qu'elles correspondent à des époques différentes, celle où la promenade est devenue polka est certainement la plus récente.

1^{ère} figure :

Tour de salle en pas de polka simple non sauté
Couple en position dite "danse moderne".

1.2.3 Départ P.G. pour le cavalier
Pas de polka autour de sa partenaire
Et 4.5.6 Pas de polka en pivot pour le cavalier
La cavalière effectue un tour du cavalier. } 4 fois

2^{ème} figure :

Au dernier tour de polka, la partenaire se tourne en sens inverse.
Les danseurs posent leurs mains droites réciproquement sur l'épaule droite de l'autre et font le mouvement de gigouillette.

1.2.3.4 Jambe droite levée légèrement, 4 sursauts P.G.
Chacun pivote d'1/2 tour vers l'intérieur du couple et pose sa main gauche sur l'épaule gauche du partenaire.
5.6.7.8 Jambe gauche levée légèrement, 4 sursauts P.D. } Bis



Air :

C'est la fille de la fermière
Qu'a dansé avec les gars
Elle a perdu sa jarr'tière
Sa jarr'tière qui n'tenait pas.

Qui n'tenait, qui n'tenait,
Qui n'tenait guère
Qui n'tenait, qui n'tenait
Qui n'tenait pas. } Bis

Collectage J.Daunay 1965
Auprès de Mme Caillet
RFA 5

Gigouillette de Rumilly les Vaudes

Allegretto ♩ 100

Violin

The musical score is written for three violin parts. The first staff, labeled 'Violin', begins with a treble clef, a 2/4 time signature, and a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'Allegretto' with a metronome marking of 100. The melody consists of a series of eighth and sixteenth notes. The second staff, labeled 'Vln.', starts at measure 9 and features a rhythmic accompaniment of sixteenth-note pairs. The third staff, also labeled 'Vln.', starts at measure 16 and concludes the piece with a double bar line.